

# Bitte auch dieses Feld ausfüllen!

Name der Musikvereinigung: \_\_\_\_\_

Bearbeitungsnummer: \_\_\_\_\_

An den  
Landesmusikrat Sachsen-Anhalt  
Große Klausstraße 12  
06108 Halle (Saale)

einzureichen bis zum **31. 03. 2020** (Ausschlussfrist)

<b>ANTRAG</b>	auf Gewährung einer Zuwendung in Form eines Honorarfondszuschusses (Förderung der musikalischen Anleitung in Ensembles der vokalen und instrumentalen Laienmusik; RdErl. des MK vom 27.10.1998)	<b>2020</b>
Die o.g. Musikvereinigung, vertreten durch		<b>Bearbeitungsspalte bitte nicht beschriften!</b>
Name, Vorname, Position im Verein (Ensemble)		Neuantrag <input type="checkbox"/>
Anschrift (Straße Nr., PLZ Wohnort)		Erneuter Antrag <input type="checkbox"/>
Vorwahl + Telefonnummer		Leiterunterschrift <input type="checkbox"/>
E-Mail		Tätigkeitsbericht <input type="checkbox"/>
beantragt für ihr/ihre/ihren		Unterschriftsliste <input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> Chor(gemeinschaft) <input type="radio"/> Orchester(gemeinschaft)		Zeugnis <input type="checkbox"/>
mit ..... aktiven Mitgliedern		Weiterbildung <input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> erneut <input type="radio"/> erstmalig		
einen Fördervertrag zur Unterstützung der qualifizierten Anleitung durch den Ensembleleiter		
Name, Vorname		
Geburtsdatum, Geburtsort		
Anschrift (Straße Nr., PLZ Wohnort)		
in Höhe von max. 300,- €.		
<input type="radio"/> Es fand ein Wechsel in der Ensembleleitung statt. Die o.g. Person ist Leiter seit: _____		
<b>(Bitte Zeugnisse beifügen!)</b>		

**Bestätigung des/der Chorleiters/-leiterin bzw. des/der Orchesterleiters/-leiterin**

Ich bestätige, dass mir das o.g. Ensemble im Jahre 2020 Honorar zahlt bzw. mir die Weiterleitung der hiermit beantragten Mittel zugesagt hat.

(Unterschrift des künstlerischen Chor-/Orchesterleiters)

**Tätigkeitsbericht 2019**

Der Chor bzw. das Orchester trifft sich zu Proben

- . . . . . Zeitstunden pro Woche,
- mindestens 50 Zeitstunden pro Jahr

Der Chor bzw. das Orchester hatte im Berichtszeitraum folgende öffentlichen Auftritte  
(Auswahl, gegebenenfalls Anlage beifügen):

Termin	Ort	Öffentlicher Auftritt

**Versicherung:**

Wir versichern, dass die Musikvereinigung die in der Richtlinie unter Ziffer 4.1. (Chor) bzw. 4.3. (Instrumentalensemble) angeführten Anforderungen erfüllt und regelmäßig, mindestens 50 Zeitstunden im Jahr eigenständige Proben durchführt und sich aktiv am öffentlichen Musikleben beteiligt. Wir versichern ferner, dass o. g. Ensemble, insofern es sich in Trägerschaft einer Schule, Musikschule, kirchlichen oder anderen vom Land geförderten Einrichtung befindet, nicht von einer im Dienst dieser Einrichtung stehenden Person angeleitet wird.  
Wir bestätigen, dass die in diesem Antrag sowie dessen beigelegten Unterlagen gemachten Angaben der Wahrheit entsprechen.  
Wir wissen, dass unrichtige Angaben einen Vertragsbruch bedeuten und Rückforderungen begründen.

Datum

Rechtsverbindliche Unterschrift des Ensembles

**Anlagen:**

- Zeugnis(se), Lehrgangsbescheinigung(en) o. ä. des/der Leiters/Leiterin der Musikvereinigung (bei Neuantrag oder Wechsel)
- Unterschriftsliste der Mitglieder des Ensembles (Originalunterschriften!)
- NEU!** Nachweis(e) über Fortbildung

**Unvollständig ausgefüllte, nicht unterschriebene oder ohne vollständige Unterlagen eingereichte Anträge können nicht bearbeitet werden!**

Bei Bedarf bitte vervielfältigen!

Blatt

**Name der Musikvereinigung:** .....

Mit meiner Unterschrift bestätige ich, aktives Mitglied des o. g. Ensembles zu sein:

	Name, Vorname	Wohnort	Stimmelage / Instrument	Unterschrift
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				